

# Richard Brautigan

## Cahier d'un retour de Troie

Traduit de l'anglais (États-Unis) par Marc Chénétier

Parution 27 septembre 2018

Genre : Récit

Collection : Titres

Nombre de pages indicatif : 150

Prix indicatif : 8 €

Il aura fallu attendre dix ans après la disparition de Richard Brautigan pour que *Cahier d'un retour de Troie* paraisse, en 1994, aux éditions Christian Bourgois. Il s'agit du dernier livre de l'auteur américain, une « cartecalendrier », comme il le disait lui-même, des mois qui ont précédé sa mort. Commenant comme un conte de fées, le récit se poursuit en digressions diverses, notes insolites et images extravagantes qui surgissent au rythme de la conscience de Richard Brautigan : curieux voyageur, à Hawaii, il dédaigne les plages remplies de touristes, se contente de visiter un cimetière japonais et s'entête à vouloir se faire photographier avec un poulet vivant. À Honolulu, il descend d'un autocar pour regarder brûler un immeuble et se souvient que c'était le passe-temps favori d'une femme qu'il a aimée des années auparavant, qu'il appelle immédiatement. Le lecteur suit Richard Brautigan dans ce parcours sinueux et *Cahier d'un retour de Troie* est comme une dernière respiration avant le passage à l'acte, une ultime répétition.

Né en 1935, Richard Brautigan, poète, nouvelliste et romancier, est l'un des pionniers de la Beat Generation. Installé à San Francisco dès 1956, il est l'auteur de onze romans, dix recueils de poésie, deux scénarii qui séduiront la génération Woodstock et feront de lui une icône de la contre-culture et du mouvement hippie. Il passe la fin de sa vie retiré dans un ranch du Montana avant de mourir en Californie. Richard Brautigan a acquis le statut d'artiste culte et continue d'inspirer nombre de cinéastes et d'écrivains.



Christian Bourgois éditeur  
www.christianbourgois-editeur.com

ISBN : 978-2-267-03105-8



9 782267 031058

« Brautigan est un funambule de la grâce, un virtuose de l'inachevé, une pluie d'étincelles [...]. C'est l'apothéose du genre "dernier livre d'un auteur en voie de décomposition" et en cela il est bouleversant. »

*Le Monde*

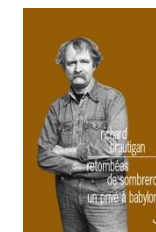
DU MÊME AUTEUR



*Un général sudiste de Big Sur, La Pêche à la truite en Amérique & Sucre de pastèque, 2014*



9 782267 026665



*Retombées de sombrero & Un privé à Babylone, 2018*



9 782267 030686



*La Vengeance de la pelouse, 2018*



9 782267 030839



*Le Monstre des Hawkline, 2018*



9 782267 030846



*Tokyo-Montana Express, 2018*



9 782267 030853



*Willard et ses trophées de bowling, 2018*



9 782267 030860