



Angela Carter

Love

Traduit de l'anglais par Anouk Neuhoff

Parution le 19 avril 2018

Collection : Titres

Genre : Roman

Nombre de pages indicatif : 205

Prix indicatif : 8 €

ISBN : 978-2-267-03072-3



Christian Bourgois éditeur

www.christianbourgois-editeur.com

Peut-être **la plus originale et la plus novatrice des romancières anglaises contemporaines**, Angela Carter bénéficie aujourd'hui d'une importante reconnaissance. Dans les trois jours qui suivirent sa disparition, ses ouvrages furent épuisés et elle devint, sur les campus anglais, l'auteur contemporain le plus lu et étudié, devenant plus populaire que Virginia Woolf. La veine inventive d'Angela Carter, sa fascination pour les travers de l'être humain, sa possible perversité et son analyse de la figure féminine se retrouvent dans *Love*.

Publié pour la première fois en 1997 et inspiré du roman sentimental *Adolphe* de Benjamin Constant, *Love* raconte une oppressante histoire d'amour à trois entre Annabel, étudiante aux Beaux-arts issue de la bourgeoisie, Lee Collins, d'origine plus modeste et orphelin d'une mère folle et Buzz, son demi-frère déséquilibré, vivant ensemble dans la province anglaise au milieu du désordre et de la saleté d'un petit appartement. Dans cette relation, les émotions les plus subtiles côtoient les pulsions sexuelles les plus primaires et les névroses sentimentales les plus cruelles.

Illuminé par la présence d'une héroïne aussi fragile que radieuse, ce livre vibrant représente la quintessence du talent d'Angela Carter, qui s'affirme d'emblée par une écriture énergique à la fois rude et cultivée. Mêlant violence et délicatesse, l'auteur britannique chamboule le familier pour créer un monde nouveau et étrange.

« On est fasciné par la manière dont Angela Carter fait monter la tension, fait surgir la violence, la folie, dans cette histoire à trois. » *Le Monde*

Née en 1940 à Eastbourne, Angela Carter a étudié la littérature anglaise à l'Université de Bristol et travaillé comme journaliste avant de se tourner vers la littérature. Elle est l'auteur de huit romans, trois recueils de nouvelles, deux essais et de nombreux articles dans des journaux tels que *The Guardian*, *The Independent*, *New Statesman*. Entre 1970 et 1980, elle voyage en Europe, en Asie, aux États-Unis et est auteur résident dans plusieurs universités. Elle meurt en 1992 à l'âge de 51 ans. Angela Carter est aujourd'hui l'un des auteurs les plus enseignés dans les pays anglo-saxons.