



John Howe

Un voyageur en Terre du Milieu

Traduit de l'anglais par Daniel Lauzon

Parution 11 octobre 2018

Genre : Beau-livre

Nombre de pages indicatif : 200

Prix indicatif : 23 €

Christian Bourgois éditeur
www.christianbourgois-editeur.com



ISBN : 978-2-267-03107-2



John Howe, illustrateur de référence de J. R. R. Tolkien, entraîne le lecteur dans un voyage inoubliable à travers la Terre du Milieu, de Bag End au Mordor, dans un cahier de croquis richement illustré, composé de dessins encore jamais vus, d'anecdotes et d'une réflexion sur la Terre de Milieu.

La Terre de Milieu a été cartographiée, les voyages de Bilbo et Frodo tracés et étudiés mais elle demeure un espace sauvage. Les chemins inexplorés dépassent de loin ceux dans lesquels J. R. R. Tolkien a eu le temps de déambuler.

A Middle-Earth Traveller propose une promenade à travers la Terre du Milieu de J. R. R. Tolkien, présentant non seulement les lieux centraux aux histoires de l'auteur, mais également ceux qui se trouvent juste au-dessus de la colline ou au-delà de la ligne d'horizon. Les événements présents dans les livres de J. R. R. Tolkien sont explorés : les batailles des différentes époques qui font déjà presque partie de la légende à l'époque du *Seigneur des Anneaux*, les royaumes perdus et anciens mythes, mais également des lieux seulement mentionnés : Kingdoms of the Far North et les terres au-delà des mers.

Des croquis qui ont un air d'instantané sont associés aux observations de John Howe à propos des livres de Tolkien et des souvenirs de son séjour en Terre du Milieu lorsqu'il travaillait aux côtés de Peter Jackson à la réalisation des trilogies du *Seigneur des Anneaux* et du *Hobbit*.

Alliant des travaux conceptuels destinés au film, des œuvres existantes et beaucoup de nouvelles illustrations et croquis produits exclusivement pour le livre, *A Middle-Earth Traveller* emporte le lecteur dans un voyage unique et inoubliable à travers les paysages magiques de J. R. R. Tolkien.

A Middle-Earth Traveller est un court texte contenant 240 dessins au crayon et une quarantaine d'illustrations en couleurs.