

Toni Morrison

L'Origine des autres

Parution le 15 mars 2018

Traduit de l'anglais (États-Unis) par Christine Laferrière

Genre : Essais

Nombre de pages: 96

Prix indicatif : 13 €

ISBN : 978-2-267-03069-3



Dans un recueil de textes **préfacé par Ta-Nehisi Coates**, le prix Nobel, Toni Morrison, revient sur les thèmes qui imprègnent son travail et dominent de plus en plus clairement la politique nationale et mondiale : la « race », la peur, les frontières, le mouvement de masse des populations, le désir d'appartenance. Qu'est-ce que la « race » et pourquoi est-ce si important ? Qu'est-ce qui motive la tendance de l'être humain à créer les Autres ? Pourquoi la présence de ces Autres nous fait-elle si peur ?

Dans le cadre d'interventions à Harvard, faisant partie de la série des prestigieuses conférences « Norton Lectures », Toni Morrison réfléchit à ces questions – ainsi qu'à d'autres questions vitales – au sujet de l'identité. Dans sa quête de réponses, l'auteur se replonge dans ses propres souvenirs mais également dans l'histoire, la politique, et surtout la littérature qui joue un rôle important – notamment la littérature de William Faulkner, Flannery O'Connor et Joseph Conrad – dans la notion de « race » aux États-Unis, que ce soit de manière positive ou négative. L'auteur s'intéresse à ce que signifie être noir, à la notion de pureté des « races » et à la façon dont la littérature utilise la couleur de peau pour décrire un personnage ou faire avancer un récit. Élargissant la portée de son discours, Toni Morrison étudie également la mondialisation et le déplacement des populations à notre époque.

« Toni Morrison retrace, à travers la littérature américaine, les modes de pensée et de comportement qui désignent, de manière subtile, qui trouve sa place et qui ne la trouve pas... *L'Origine des autres* associe l'éloquence caractéristique de Toni Morrison à la signification que revêt, de nos jours, l'expression citoyen de monde. » *The New Republic*

Toni Morrison est née en 1931 dans l'Ohio dans une famille ouvrière de quatre enfants. Après avoir suivi des études de Lettres et enseigné, elle a travaillé comme éditrice chez Random House. En 1988, elle obtient le prix Pulitzer avec *Beloved*. Le prix Nobel de littérature lui est attribué en 1993. Aujourd'hui retraitée de l'université, Toni Morrison continue de s'entourer d'artistes contemporains – musiciens, plasticiens, metteurs en scène – avec qui elle collabore régulièrement.

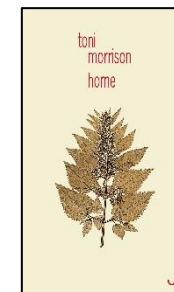


Christian Bourgois éditeur
www.christianbourgois-editeur.com

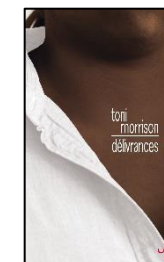
DU MÊME AUTEUR



Un don
2009



Home
2012



Délivrances
2015

