



# Jim Morrison Wilderness

Traduit de l'anglais (États-Unis) par Patricia Devaux

Parution 1<sup>er</sup> juin 2017

Collection : Titres

Genre : Poésie (édition bilingue)

Nombre de pages : 304

Prix indicatif : 8 €



ISBN : 978-2-267-03016-7



« La vraie poésie ne dit rien. Elle ne fait rien que proposer des opportunités et ouvrir toutes les portes. Vous pouvez choisir celle qui vous convient et la franchir. Ce qui me plaît tant dans la poésie, c'est son immoralité. Tant qu'il y aura des hommes sur terre, ils pourront mémoriser des mots et une combinaison de mots. Rien d'autre que la poésie ou la chanson ne pourrait perdurer après un holocauste, personne ne peut décrire un film, une sculpture, une peinture, mais tant que l'homme existera, la poésie et la chanson pourront durer. Si ma poésie a un but, c'est celui de délivrer les hommes des limites par lesquelles ils voient et ressentent. »

Jim Morrison

« Une lumière dionysiaque l'habitait, lui dont le rock fit la gloire et laisserait dans l'ombre sa poésie coupante, lucide, réfléchie comme la vie se réfléchit même dans l'acier d'une lame. »

**Claude Michel Cluny**

James Douglas Morrison est né le 8 décembre 1943 à Melbourne en Floride. Poète et chanteur charismatique du groupe The Doors de 1965 à 1971, il est devenu une icône de la musique rock. Il fut aussi un intellectuel engagé dans le mouvement de la *protest song*, en particulier contre la guerre du Vietnam. Sa vie durant, il n'a cessé d'écrire.

Le culte que lui vouaient les admirateurs de sa musique a pourtant éclipsé ses écrits poétiques, d'une grande richesse, auxquels il accordait une importance supérieure. Il est mort prématurément, dans des circonstances non élucidées, le 3 juillet 1971 à Paris, où il est inhumé au cimetière du Père-Lachaise.

DU MÊME AUTEUR



*La Nuit  
américaine, 2017*

