



Sarah Perry

Le Serpent de l'Essex

Parution 11 janvier 2018

Traduit de l'anglais par Christine Laferrière

Genre : Roman

Nombre de pages : 384

Prix : 20 €

ISBN : 978-2-267-03054-9



Christian Bourgois éditeur

Angleterre, fin du XIX^e siècle. Cora Seaborne, une jeune veuve férue de paléontologie, quitte Londres en compagnie de son fils Francis et de sa nourrice Martha pour s'installer à Aldwinter, dans l'Essex, où elle se lie avec le pasteur William Ransome et sa famille. Elle s'intéresse à la rumeur qui met tout le lieu en émoi : le Serpent de l'Essex, monstre marin aux allures de dragon apparu deux siècles plus tôt, aurait-il resurgi de l'estuaire du Blackwater ? C'est ce que portent à croire la mystérieuse disparition d'un homme à la veille du nouvel an, puis celle de la petite Naomi Banks, fille d'un batelier du village.

Dans un cadre gothique marqué par une brume traversée d'étranges lumières, les perceptions singulières de l'épouse phthisique du pasteur et les prophéties d'un vieillard dont l'aspect se confond presque avec celui de sa maison, Cora Seaborne construit sa liberté dans un univers dominé par la peur, repousse les limites de son esprit en le confrontant à une foi qu'elle a reniée et s'attache sans regrets les sentiments de ceux auxquels elle voudrait oublier de plaire. En cette fin d'ère victorienne dont les problèmes sociaux ne doivent pas faire oublier les succès scientifiques, nous suivons les aventures – narrées dans un style riche, élégant et varié – d'hommes qui s'acceptent tels qu'ils devraient être, de femmes qui découvrent devoir être ce qu'elles sont et d'un monstre effroyable qui redevient ce qu'il était.

Roman optimiste au charme victorien et à la modernité subtile, *Le Serpent de l'Essex* est un jardin d'Éden où céder à la tentation permet de se révéler à soi-même, où il n'y a nulle honte à être heureux et où les serpents, aussi terrifiants soient-ils, ne sont jamais dans le cœur des hommes.

Sarah Perry est née en 1979 dans l'Essex. Son premier roman, *After Me Comes the Flood*, a figuré parmi les sélections du Guardian First Book Award, du Folio Prize et a remporté le Anglian Book of the Year en 2014. Elle vit à Norwich. *Le Serpent de l'Essex* est son premier roman traduit en français.

« **Livre de l'Année** » 2016 des libraires Waterstone
« **Roman de l'année + Meilleur ouvrage toutes catégories** »
aux **British Book Awards 2017**

« Captivant. Récit et voix s'emmêlent au point qu'il est très difficile d'interrompre sa lecture. » *The Guardian*

« Un roman irrésistible. L'héroïne la plus délicieuse depuis Elizabeth Bennet dans *Orgueil et préjugés*. Vers la fin, le Serpent de l'Essex révèle un mystère bien plus grand qu'une créature "détachée des marges enluminées d'un manuscrit" : l'amitié. » *The Washington Post*

« Digne de Dickens par son ampleur, sa profondeur et la beauté exquise de sa langue. À la fois une énigme et une histoire d'amour, qui analyse en profondeur des personnages aux multiples aspects, pleins d'esprit et de grâce, *Le Serpent de l'Essex* révèle le monstre terrestre née de folles rumeurs et les monstres plus étranges et moins faciles à démasquer qui sont en nous. » *The Historical Novel Society*

« Les boucles somptueuses de la prose de Sarah Perry invitent à une lecture minutieuse : son style est aussi profond, étrange et magique que le Blackwater lui-même. Plein d'astuces et de sorcellerie narrative, c'est une œuvre d'une ampleur et d'une intelligence époustouflantes. » *Kirkus Review*