

# Sarah Smarsh

## Heartland. Au cœur de la pauvreté dans le pays le plus riche du monde

Traduit de l'anglais (États-Unis) par Hélène Borraz

Parution 16 mai 2019

Genre : Document / actualités

Nombre de pages indicatif : 352

Prix indicatif : 22 €

Cinquième génération d'agriculteurs des grandes plaines du Kansas côté paternel, et énième génération de mères adolescentes côté maternel, la journaliste Sarah Smarsh fait le récit de son enfance passée, dans les années 1980 et 1990, dans une ferme à des dizaines de kilomètres de la ville la plus proche, Wichita.

Par sa description méticuleuse de sa vie quotidienne, les portraits qu'elle brosse des membres de sa famille et la manière dont elle envisage plus généralement la situation de son pays et le déclin dont elle a été le témoin, Sarah Smarsh livre un regard d'une lucidité rare sur la vie des travailleurs pauvres de cette Amérique que l'on néglige bien souvent, ce cœur du pays fait de plaines infinies que les Américains appellent Heartland.

Petite fille, Sarah a profité de la liberté de cette enfance vécue à la campagne, mais elle a aussi observé les épreuves qu'imposait la pauvreté à son entourage : maladies mal ou non prises en charge en raison de l'absence d'une assurance santé ou de soins réguliers, conditions de travail dangereuses, relations violentes, ressources et informations trop rares pour permettre la mobilité sociale ascendante qu'est sensé promettre le fameux rêve américain.

En racontant sa vie, et celle des gens qu'elle aime, avec clarté, précision, compassion, et sans porter de jugement, Smarsh nous emmène au plus près de la classe ouvrière pauvre, une classe constituée d'hommes et de femmes que l'Amérique a appris à considérer comme valant moins parce que gagnant moins, une classe à laquelle un pays a inculqué la honte d'elle-même.

Sarah Smarsh a couvert, comme journaliste, les questions socio-économiques, la politique et les politiques publiques pour, entre autres, le *Guardian*, le *New York Times*, le *Texas Observer* et le *Pacific Standard*. Récemment récipiendaire d'une bourse Joan Shorenstein à la Kennedy School of Government de l'université Harvard et anciennement professeur d'écriture de non-fiction, Sarah Smarsh est souvent appelée à parler des inégalités économiques et de leur traitement par les médias. Elle vit au Kansas. *Heartland* est son premier livre.

ISBN : 978-2-267-03148-5



**Finaliste du National Book Award et du Kirkus Prize**  
**Dans les meilleures ventes du *New York Times* dès sa parution**  
**Parmi les meilleures livres de 2018 pour :**

- **NPR**
- **The New York Post**
- **Buzzfeed**
- **Shelf Awareness**
- **Bustle**
- **Publishers Weekly**



« Autobiographie profondément humaine et perspicace, *Heartland* fait partie d'un nombre croissant d'ouvrages importants – dont *Evicted* de Matthew Desmond et *Janesville* d'Amy Goldstein – qui, ensemble, méritent une

place à part dans les rayons non-fiction : le déclin post-industriel de l'Amérique [...]. **Smarsh montre comment la fausse promesse du “rêve américain” a été utilisée pour soumettre les pauvres.** »

*The New York Times Book Review*



Christian Bourgois éditeur  
www.christianbourgois-editeur.com